

# SỰ VIỆC TÁC PHẨM "VIỆT NAM THI SỬ HÙNG CA" CỦA TNT MẶC GIANG ĐÃ BỊ ÔNG TRẦN TRÍ TRUNG NGANG NHIÊN ĂN CẤP, XUẤT BẢN, TÁI BẢN VÀ DỰ GIẢI THƯỞNG TẠI VIỆT NAM.

Kính gửi: - Giám đốc Nhà xuất bản Tổng hợp TP.HCM  
- Giám đốc Nhà xuất bản Văn hóa – Văn nghệ  
- Ban tổ chức giải Lịch sử Khoa học Việt Nam của GS. Trần Văn Giàu  
- Các cơ quan thông tấn và báo chí tại Việt Nam

Kính thưa các quý vị,

“Việt Nam Thi Sử Hùng Ca” được tôi (TNT Mặc Giang) sáng tác vào tháng 9 năm 2003. Từ năm 2003-2005, tác phẩm này do tôi tự in ấn nhiều lần bằng hình thức Photocopy, biếu tặng những người quen biết và người thân tại Việt Nam và tại Úc.

Tôi dự tính xuất bản chính thức quyển Việt Nam Thi Sử Hùng Ca, nên đã nhờ SG. Phạm Trần Quốc Việt viết Lời giới thiệu từ năm 2005. Vì những trục trặc ngoài ý muốn, nhất là gặp khó khăn về tài chính, tôi đã chưa thể xuất bản chính thức. Ông Phạm Trần Quốc Việt nay vẫn còn khỏe mạnh. Lời giới thiệu của ông tôi vẫn tôn trọng giữ nguyên trong ấn bản internet tại trang nhà Hương Đạo.<sup>1</sup> Thực ra, từ mười năm qua, trang nhà Lương Sơn Bạc online<sup>2</sup> tác phẩm Việt Nam Thi Sử Hùng Ca của tôi, đúng với nguyên văn của tôi sáng tác.

Tôi rất ngạc nhiên khi được biết tác phẩm Việt Nam Thi Sử Hùng Ca của tôi bị ông Hàn sĩ Trần Trí Trung (viết tắt là Trần Trí Trung) ăn cắp và được NXB Tổng Hợp Tp HCM cấp giấy phép xuất bản,<sup>3</sup> in vào năm 2007 và được NXB này cho tái bản năm 2010.<sup>4</sup> Năm 2014, ông Trần Trí Trung xin phép và được NXB Văn hóa Văn nghệ cấp giấy phép tái bản lần thứ 3.<sup>5</sup>

Nhờ trang tìm kiếm Google, tôi đã đọc cái gọi là “Việt Nam thi sử hùng ca” của ông Trần Trí Trung, tiến hành đối chiếu với tác phẩm của tôi, xuất bản dạng photocopy và online trước đó 11 năm, tôi sững sốt phát hiện ra rằng ông Trần Trí Trung đã ăn cắp một đoạn ngắn "Lời tác giả", ăn cắp nguyên nội dung tác phẩm của tôi, cho tới cấu trúc, bố cục, ngay cả các "Chú thích" của tôi cũng bị ăn cắp nốt. Sau đó, ông Trần Trí Trung cải biên, cải biên, sửa đổi, chỗ thì làm cho phình ra, đoạn thì làm cho thắt lại, cắt xén, đẽo gọt, bôi phết, trét trây làm nát cả tác phẩm của tôi, rồi dán tên Trần Trí Trung vào.

Điều làm tôi thật đáng tiếc là vào năm 2007, tôi đã cho người quen của tôi cảnh báo ông Trần Trí Trung không được biến chế ăn cắp chứ đừng nói in ấn xuất bản. Người tôi ủy quyền cho biết, Luật sư đã làm thủ tục, Tòa Án đã thụ lý hồ sơ đang giải quyết. Tuy nhiên ông ấy vẫn ngang nhiên đạo tặc toàn bộ tác phẩm, rồi còn xin phép xuất bản và tái bản 2 lần công khai, mà không có một chút lương tâm và sự xấu hổ nào.

Điều làm tôi sốc hơn là trong lần tái bản mới nhất 2014 qua nhà xuất bản Văn hóa Văn nghệ nói trên, tôi được biết ông Trần Trí Trung đã gửi tác phẩm ăn cắp từ tác phẩm của tôi dự thi giải Lịch sử Khoa học Việt Nam của GS. Trần Văn Giàu:

*"Cuốn sách "Việt Nam Thi sử hùng ca" của tác giả Hàn sĩ Trần Trí Trung là thi tập viết bằng thể thơ lục bát có nội dung trình bày sơ lược chiều dài ngàn năm lịch sử của dân tộc Việt Nam từ thời Hùng Vương đến cuối thế kỷ XX. Qua cuốn sách bạn đọc không chỉ cảm nhận được chất thi vị của thơ lục bát mà còn thấy rõ chiều dài lịch sử của dân tộc*

<sup>1</sup> <http://www.huongdaoonline.net/vie%CC%A3t-nam-thi-su%CC%89-hung-ca/>

<sup>2</sup> <http://www.luongsonbac.com/thidan/index.php?do=list&tid=416>

<sup>3</sup> <http://ambn.vn/product/10847/Viet-Nam-thi-su-hung-ca.html>

<sup>4</sup> <http://hfs1.duytan.edu.vn/upload/ebooks/2220.pdf>

<sup>5</sup> <http://tailieu.vn/doc/viet-nam-thi-su-hung-ca-tai-ban-han-si-tran-tri-trung-1705046.html>

ta. Đây là một cuốn sách hay và đang dự giải Lịch sử Khoa học Việt Nam của GS. Trần Văn Giàu. Mời bạn đọc tham khảo.<sup>6</sup>

Một tác phẩm ăn cắp lại dám đi dự một giải thưởng rất tầm vóc "Lịch sử Khoa học Việt Nam", thì thật là liều mạng, đánh mất lương tri và sự liêm khiết tri thức!

\*\*\*

“Việt Nam thi sử hùng ca” của tôi mở đầu với bài Non Nước Việt Nam, gồm 96 câu viết về Địa Lý toàn bộ Tỉnh Thành của nước Việt Nam, tiếp theo là Thi Sử gồm 736 câu sơ lược lịch sử 5000 năm Dân tộc.

Bài Non Nước Việt Nam mở đầu Thi Sử đã phổ biến trên hệ mạng từ lâu, hơn 100 trang mạng Học đường khắp nơi đã tự sưu tầm chuyển tải, điển hình Trường Trung Học Mạc Đĩnh Chi tự tìm tự Post từ tháng 11 năm 2004.<sup>7</sup> Diễn đàn Sinh viên Đại học Duy Tân, có vị nào đó tự tìm và Post Non Nước Việt Nam lên 25/02/2010.<sup>8</sup> Mạng Du Lịch Hàng Ngày đã tìm đâu đó tự Post lên bài này.<sup>9</sup>

Bài Non Nước Việt Nam cũng đã được 2 nghệ sĩ tên tuổi tức Đoàn Yên Linh và Thúy Vinh đã diễn ngâm từ 2005 cộng với 9 bài khác thành 1 CD cùng chủ đề Non Nước Việt Nam.<sup>10</sup>

Thực ra, “Việt Nam thi sử hùng ca”, tôi đã phổ biến 9-10 năm qua, với hàng loạt trang mạng diễn đàn blogs của mọi giới từ học đường cho đến xã hội du lịch... tự chuyển tải, tự truyền lưu, trong khi nhiều quyển sách sau đó đã được in ấn, nhiều sáng tác khác tiếp tục lưu xuất, nên tác phẩm kia, tự nó đã đi vào lưu dấu thời gian và chừng như hiện hữu khắp mọi không gian.

Hơn 10 năm, thời gian quá ngắn nào đáng gì trong chuỗi quá hiện vị lai hay vô thi vô chung, tuy nhiên lại quá dài so với cái trục con quay cuốn xoáy vật lộn đảo điên mà mọi sự mọi vật lẫn con người đều phải vật vạ ngựa nghiêng chấp nhận chịu đựng chống đỡ vượt qua - và còn sống, bằng không thì đã bị tan tác, tàn tạ, chôn vùi.

Cũng may tôi còn sống. Vâng, giữa sống chết chỉ trong tích tắc, hít vào mà không thở ra thì đã ngủ, thở ra mà không hít vào có lẽ đã đi đong, chứ đừng nói một năm hai năm cho tới năm năm mười năm.

Vừa già từ năm cũ 2014 bước sang năm mới 2015, đang tạm thư thả để chuẩn bị rộn ràng lo cho Tết Nguyên Đán của mình, tôi bỗng chợt nhớ một đứa con của mình gần 12 năm trước: "Việt Nam Thi Sử Hùng Ca". Tôi ngẫm nghĩ có lẽ cho nó tái sinh lần nữa, nhờ hệ mạng siêu tuyệt thời nay, tùy duyên ai có đón nhận, online, chuyển lưu cho nó hiện hữu trong thế giới diêm ảo tinh kỳ.

Vài ngày sau, tức tuần lễ thứ ba tháng 01-2015, bấm vào Google chơi thử xem đứa con của mình lang bạt xuất hiện những nơi đâu. Vô tình lại thấy đứa con tinh thần gần 12 năm của tôi được tái hiện, một lần nữa, tại các trang nhà dưới đây:<sup>11</sup>

<sup>6</sup> <http://tailieu.vn/doc/viet-nam-thi-su-hung-ca-tai-ban-han-si-tran-tri-trung-1705046.html>

<sup>7</sup> <http://macdinhchireunion.net/board/index.php?action=vthread&forum=1&topic=1826>

<sup>8</sup> [http://forum.duytan.edu.vn/sites/index.aspx?p=forum\\_thread&forum=153&thread=3234#p0](http://forum.duytan.edu.vn/sites/index.aspx?p=forum_thread&forum=153&thread=3234#p0)

<sup>9</sup> <http://www.dulichhangngay.com.vn/home/giai-tri-du-lich-bai-tho-hay-non-nuoc-viet-nam.609.html>

<sup>10</sup> [http://www.chuabuuminh.vn/phap-am/am-nhac/575412\\_non\\_nuoc\\_viet\\_nam\\_tac\\_gia\\_nha\\_tho\\_mac\\_giang\\_nghe\\_si\\_thuy\\_vinh\\_va\\_doan\\_yen\\_linh\\_dien\\_ngam.aspx](http://www.chuabuuminh.vn/phap-am/am-nhac/575412_non_nuoc_viet_nam_tac_gia_nha_tho_mac_giang_nghe_si_thuy_vinh_va_doan_yen_linh_dien_ngam.aspx)

<sup>11</sup> Điển hình như: (1) <http://www.luongsonbac.com/thidan/index.php?do=list&tid=416>

(2) <http://www.thivien.net/forum/B%E1%BA%A1ch-%C4%91%E1%BA%B1ng-giang/topic-06SGa4OLgcYYR9wo1S-Nw>

(3a)

[http://vnthuquan.net/\(S\(yfmgdiemirqba245mflm0gmk\)\)/tho/tho.aspx?id=15189&thisi=M%E1%BA%B7c%20Giang](http://vnthuquan.net/(S(yfmgdiemirqba245mflm0gmk))/tho/tho.aspx?id=15189&thisi=M%E1%BA%B7c%20Giang)

Chỉ cần chịu khó đối chiếu năm xuất bản và nội dung của tác phẩm “Việt Nam thi sử hùng ca” nguyên tác của tôi và tác phẩm ăn cắp của ông Trần Trí Trung với những cải biên, bẻ gãy, biến dạng, đổi hình trong gần phân nửa cái gọi là tác phẩm của ông ấy, chúng ta rất dễ nhận ra sự ăn cắp này. Còn phân tiếp theo cho tới hết trong tác phẩm ăn cắp của ông Trần Trí Trung, đương nhiên không phải của tôi, khác hẳn cách phân bổ, cấu kết cho đến văn phong, văn cú, chú thích ngôn từ của tác phẩm nguyên tác của tôi.

Tôi kính đề nghị Giám đốc Nhà xuất bản Tổng hợp TP.HCM, Giám đốc Nhà xuất bản Văn hóa – Văn nghệ kiểm chứng, so sánh đối chiếu tác phẩm của tôi và tác phẩm do ông Trần Trí Trung ăn cắp và được xuất bản, sớm thu hồi giấy phép xuất bản và tái bản, thu hồi toàn bộ số lượng sách đã được in ấn và phổ biến dưới danh nghĩa của hai nhà xuất bản nêu trên, đồng thời, chính thức đính chính và xin lỗi công khai, để trả lại sự công bằng cho đứa con tinh thần của tôi.

Tôi kính đề nghị Ban tổ chức giải Lịch sử Khoa học Việt Nam của GS. Trần Văn Giàu lập tức loại tác phẩm “Việt Nam thi sử hùng ca” của ông Trần Trí Trung, do ăn cắp tác phẩm mang cùng tên của tôi như đã nêu trên, ra khỏi danh sách dự thi giải thưởng năm 2015, để không làm nhơ uest giải thưởng danh giá Lịch sử và Khoa học Việt Nam.

Tôi kính đề nghị các cơ quan thông tấn và báo chí tại Việt Nam sớm vào cuộc, khách quan đối chiếu và đưa tin trên mạng về nội dung khiếu nại của tôi, để sớm ngăn chặn tình trạng ông Trần Trí Trung ăn cắp sản phẩm trí tuệ của tôi.

Tôi cam kết hoàn toàn chịu trách nhiệm những gì tôi viết. Tôi sẽ không viết gì thêm, không trả lời qua những ý kiến đóng góp phê bình khen chê về tác phẩm “Việt Nam thi sử hùng ca” nêu trên. Trong vòng 14 ngày, kể từ ngày 28-01-2015, nếu chưa nhận được lời đính chính, xin lỗi công khai bằng văn bản từ ông Trần Trí Trung và hai Nhà xuất bản Tổng hợp TP.HCM và Nhà xuất bản Văn hóa – Văn nghệ, ở thế bất đắc dĩ, vì công bằng xã hội, tôi ủy quyền người đại diện phải khởi kiện ông Trần Trí Trung và những cơ quan có liên hệ.

Trân trọng.

Ngày 28 tháng 01 năm 2015

TNT Mặc Giang

Email: macgiang@y7mail.com

**Người đại diện pháp lý:**

Ông Mai Nhật Thu. Địa chỉ: 30/10 Tân Lập, Đông Hòa, Dĩ An, Bình Dương, Tp.HCM. Tel 0168.4834399  
Luật sư Nguyễn Đình Phùng, Tp. HCM. Tel 0903.301896

---

(3b)

[http://vnthuquan.net/\(S\(yfmgdiemirqba245mflm0gmk\)\)/tho/tho.aspx?id=15190&thisi=M%E1%BA%B7c%20Giang](http://vnthuquan.net/(S(yfmgdiemirqba245mflm0gmk))/tho/tho.aspx?id=15190&thisi=M%E1%BA%B7c%20Giang)

(4) <http://www.phapquang.com.au/tho/01vietnamthisu.html>

(5) <http://quangduc.com/a4679/viet-nam-thi-su-hung-ca>

(6) <http://www.daophatngaynay.com/vn/van-hoc/tho/16706-viet-nam-thi-su-hung-ca.html>

(7) <http://www.chuaadida.com/thu-vien-sach/chi-tiet-viet-nam-thi-su-hung-ca/>

(8) <http://pgvn.vn/van-hoa/201501/VieT-NaM-Thi-Su-Hung-Ca-42837/>

(9) <http://phatgiaonamdinh.vn/pgvn/lich-su/viet-nam-thi-su-hung-ca.html>

(10) <http://phattuthainguyen.vn/van-hoc/gioi-thieu-sach/viet-nam-thi-su-hung-ca.html>

(11) <http://www.huongdaoonline.net/vie%cc%a3t-nam-thi-su%cc%89-hung-ca/>

(12) <http://kenhphatgiao.vn/van-hoc/gioi-thieu-sach/viet-nam-thi-su-hung-ca.html>

(13) <http://phatgiaovietnam.vn/van-hoc/gioi-thieu-sach/viet-nam-thi-su-hung-ca.html>

(14) <http://truyenthongphatgiao.vn/van-hoc/gioi-thieu-sach/viet-nam-thi-su-hung-ca.html>

(15) <http://dongbaophattu.vn/van-hoc/gioi-thieu-sach/viet-nam-thi-su-hung-ca.html>

(16) <http://baophattu.vn/van-hoc/gioi-thieu-sach/viet-nam-thi-su-hung-ca.html>

(17) <http://www.saimonthidan.com/index.php?c=article&p=9708>

(18) <http://voluongcongduc.com/viet-nam-thi-su-hung-ca---tnt-mac-giang.html>

(19) <http://hoavouu.com/a39941/viet-nam-thi-su-hung-ca>

## BỊ CHÚ

Tính đến ngày 28-1-2015, sau đây là vài status rất “thô tục” trong số 58 status của ông Trần Trí Trung (với nickname Trung Trần, facebook là Trung Trần<sup>12</sup>) đối với tôi, khi ông đọc được tác phẩm của tôi trên trang nhà Vô Lượng Công Đức ngày 18-01-2015.<sup>13</sup> Tôi xin trích ra đây một vài đoạn status rất tục tĩu và giang hồ của ông Trần Trí Trung, để mọi người biết rõ về bản chất côn đồ của người ăn cắp tác phẩm của tôi:

### 1. Status chứa lời tục tĩu:

**Trung Trần** (23 Tháng 1 lúc 21:57)

Trọc Nhật Tân nổi dài mấy con mẹ đàn bà giá vô Việt nam thi sử Hùng ca: “Em ơi lịch Sử nổi đại, **con cu anh nứng** cả ngày chờ em.” Thằng trọc hổ mang Nhật Tân ra toà tao trồng quần đơ lên đầu trọc mậy

**Trung Trần** · (21 Tháng 1 lúc 13:31)

Thích Nhật Tân, Thích Nhật Thường . Trọc Thích Nhật Thường đầu để tóc tu tập tới thượng tọa **còn nứng** cho nên lia xa tam bảo. Về ôm đàn bà để tóc. Trọc Thích Nhật Tân mặc ca sa làm nhơ chốn không môn để tóc lại ra toà cho phật giáo bớt đi sau mọt

**Trung Trần** · (21 Tháng 1 lúc 12:37)

**Ác tăng dã man**, vì ham chiếc áo cà sa của Đường Tăng mà ác tăng đốt cả thiền viện. Ngày nay trọc Nhật Tân đốt, háo danh, Thơ viết dở mà muốn làm thi sĩ nên ra toà án **đội quần xì líp**

### 2. Status khiêu khích rất giang hồ:

**Trung Trần** (21 Tháng 1 lúc 12:54)

Tu tập mấy mươi năm thằng trọc thích nhật tan vô liêm sĩ  
Hành tinh hằng tỷ tuổi Hàn si Trần Trí trung **đạp dưới chân**  
Trái đất hằng tỷ tuổi nó cũng tròn như đầu trọc Thích Nhật Tân **tao cũng đạp dưới chân** thì **cái đầu trọc háo danh** của Nhật Tân mang ra toà sẽ **đội quần đơ** và bá tánh sẽ **đạp dưới chân**

**Trung Trần** (22 Tháng 1 lúc 13:24)

**Tao chấp mậy** lời kéo thêm trọc Thích Nhật Từ. **Tao rành trọc này, nó có biệt danh là lùn mà tử** vì hình dáng thì lùn viết nhiều bài về kinh tế nỗ to như đạn mà tử đạn không có đầu chì. **Tao chấp cả họ đạo Thích Nhật cùng ra toà, thua tao trồng quần đơ vào đầu lửa trọc ngu xi**

### 3. Từ thách đố ra tòa đến xuống nước nhỏ, thương lượng:

**Trung Trần** · (19 Tháng 1 lúc 13:12)

A Đi Đà, Thích Ca, Quan Âm, không làm thơ thành Phật Thích Nhật Tân. Mặc Giang , làm Thơ cả đóng **thành ác quỷ**  
Tư tưởng **ác quỷ chỉ rù quên đàn bà giá**  
Ra toà sẽ bọc lộ chân tướng và bản chất trọc Nhật Tân

**Trung Trần** · (21 Tháng 1 lúc 13:42)

Trọc Nhật Tân đi thừa là xác định hơn – thua. Thích ca mâu ni không có dạy xuất gia hanh động, suy nghĩ Hồ đồ . Giáo lý phật giáo dạy muốn thành Chánh quả phải ra toà đội quần đầu. Trọc Nhật Tân **tao thách mậy ra toà** để xem ai là tác giả Việt Nam Thi Sử Hùng Ca.

**Trung Trần** ( 26 Tháng 1 lúc 1:58)

<sup>12</sup> <https://www.facebook.com/people/Trung-Tr%E1%BA%A7n/100004377730377>

<sup>13</sup> <http://voluongcongdud.com/viet-nam-thi-su-hung-ca---tnt-mac-giang.html>

Nhật Tân, **nếu ông rút đơn thưa tôi ăn cắp Thơ**, thì tôi trình toà vì lý do sức khỏe tôi xin rút. Nếu ông quyết thưa thì không thắng tôi đâu. Trương hợp ông rút thì sau đó tôi ủy [hủy] tác phẩm của tôi. Không phát hành nữa và như vậy ông độc tôn trên mọi diễn đàn. **Tôi không muốn tranh chấp, tôi chờ ý kiến của ông.**

[Trung Trần](#) · [21 giờ trước](#)

Vô lượng là rất nhiều công Đức là cực đông không biết trang này trợ nào chịu trách nhiệm về tư tưởng thì chẳng có gì chỉ thấy toàn là cực đông ngon thừa tao ra toà

**Rồi lại tiếp tục khiêu khích bằng lời tục tĩu:**

[Trung Trần](#) · (9 giờ trước, tức khoảng 14 giờ ngày 28-1-2015)

Trợ Nhật Tân khi đạt quả vị ông tổ của Thích Ca thì **đàn bà giá** mê, nhiều bà mất chồng lâu, **vú teo** nên thâu hai sợi dây **nâng vú ngắn**. Nhờ trợ Nhật Tân **bóp vú mà to** nên phải nói dài. Tổng thống Obama thì nói lịch Sử sang trang. Ông tổ Thích Ca trợ Nhật Tân thì loài bỏ Hồ Chí Minh ra khỏi lịch Sử Việt nam. **Nói dài em đàn bà giá** vô Đông lắm.

**Quá hỗn láo xúc phạm đến cả Đức Phật - một tôn giáo lâu đời đã 2000 năm lịch sử tại VN:**

[Trung Trần](#) · [22 giờ trước](#)

Thích ca tu dưới cội bồ đề 49 ngày đạt thành Chánh giác

Trợ Nhật Tân tu trong chùa Liêu có gấn máy điều hoà có đàn bà giá đấm bóp 12 ngày viết Việt Nam Thi Sử Hùng Ca 822 câu Thơ lục bát nội dung sai lịch Sử chỉ toàn là ân ái em ơi. Trợ Nhật Tân thành Phật Tổ là ông cố tổ của Thích Ca Mâu Ni

[Trung Trần](#) · [21 giờ trước](#)

Trợ Nhật Tân chê Thích Ca đầu có tóc, đảo chánh hiện nay trợ Nhật Tân lên ngôi trên đầu Thích Ca. Việc đầu tiên trợ Nhật Tân chê Tổng Thống Obama ngu vì phát biểu thông điệp liên ban trước nhân dân Mỹ và thế giới Obama nói lịch Sử Mỹ sang trang mới. Trợ Nhhaatj Tân chê Obama ngu phải nói lịch Sử nói dài mới hiện đại văn minh thế thì từ tổng thống đến nhân dân mỹ đều ngu chỉ có trợ Nhật Tân là khôn liền